

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

複審作品寄/送件須知

壹、不論親送或寄件，送審作品請以合適之包裝材料妥善包裝，需固定於安全之外箱內（建議外箱為木箱），並在作品包裝箱內附上紙本「附件一」作品狀況報告書、「附件二」開箱與組裝說明書及「附件三」作品展示說明書、「附件四」複審作品資料，同時也將表格電子檔回傳至承辦單位；倘若運送過程因包裝不妥而遭致損壞，由參賽人自行承擔。

貳、鑒於陶瓷作品的易碎性，建議入圍的作者親自將作品送至苗栗陶瓷博物館參加複審，如無法親自送件者，請填妥「附件五」複審作品送件委託書，交由運輸公司或他人送件至苗栗陶瓷博物館。

參、若選擇委託運送，請務必事先確認國際進出口方式、報關、清關、繳費及相關作業，並確保作品於指定期限內安全送達。因程序未完成、文件不齊或其他因素導致未能於期限內完成送件者，將視為放棄複審資格，所有衍生費用亦由參賽者自行負責。

肆、寄／送作品的外包裝箱，有以下要求：

一、外包裝箱須貼上入圍作品之送件標籤（「附件六」送件外箱標籤），標籤須填妥各項資訊。

二、外包裝箱須標注作品裝箱放置的方向（用箭頭“↑”標明上、下方向）。

三、有多組件組合作品參選之作者，避免分開寄送，建議每件作品用單一木作箱包裝後，在統一裝入較大的木箱之內寄送，以確保作品安全。

四、請於指定時間內寄/送至指定地點，如作品未在指定時間內寄/送至指定地點，承辦單位將不負責至他處收取作品，現場亦不提供人員搬運及推車服務，請自行評估準備。

五、作品寄送時，將由承辦單位工作人員檢查作品包裝箱之情況，如有外包裝破損之情況，將進行錄像、拍照等紀錄並通知作者本人，將不負責運輸中的任何損壞責任。

六、開箱時，將作品進行錄像、拍照等紀錄，如發現包裝箱內作品有破損，將通知作者本人。

七、複審作品收件時間：台灣-09月14日起至09月25日止／海外-09月14日起至09月25日止，每日上午9時至下午5時，共計8小時。

八、寄/送地點：苗栗陶瓷博物館-2樓(庫房前)（36347 台灣苗栗縣公館鄉館南村14鄰館南352號）。

伍、聯絡資訊

一、作品收件現場工作人員/邱先生 電話：886-925-339239。

二、視拓商業資訊有限公司/林小姐 電話：886-2-87723358；傳真：886-2-87721266。

電子信箱：es@e-strategy.com.tw。

三、苗栗縣政府文化觀光局/文化資源科/張小姐 電話：886-37-233121，轉113

電子信箱：sibyl@mlc.gov.tw；傳真：886-37-236059。

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

作品狀況報告書

作者：_____

作品名稱：_____

件數：_____

作品箱數：_____

作品狀況說明	作品整體狀況： ☐ 完好 ☐ 尚可 ☐ 劣			
	作品異常情形：	輕微	中等	嚴重
	☐ 質地脆弱／易碎	☐	☐	☐
	☐ 表面有污漬／易沾染	☐	☐	☐
	☐ 有磨損痕跡	☐	☐	☐
	☐ 表面材質／上色有剝落	☐	☐	☐
	☐ 有修補痕跡	☐	☐	☐
	☐ 有裂紋	☐	☐	☐
	☐ 有缺角／破損	☐	☐	☐
	☐ 其他（請說明）：_____	☐	☐	☐
	請標示作品的拿取位置	請說明適合的燈光位置或角度		

作者簽名：_____

日期：_____

附件二

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

開箱與組裝說明書

外框、底座或附屬配件狀況記錄

☐木框 ☐鋁框 ☐玻璃 ☐無框 ☐掛軸 ☐手卷 ☐壓克力 ☐底座 ☐保護罩
☐其他 ☐污漬 ☐膠帶痕 ☐表面刮痕 ☐漆剝落 ☐其他：

包裝及作品箱

☐外箱（內含防撞固定層）☐隨作品收存之木箱 ☐保護紙箱 ☐其他：

包裝材料

☐中性包裝材料☐氣泡布☐防水布包裝材料☐乾燥劑 ☐其他：

開箱及組裝說明（請敘明包裝及開箱方式等注意事項）

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

作品展示說明書

作品組裝、陳列、展示說明（請敘明相關說明等注意事項）

◎作者聯絡方式

聯絡電話：

電子郵件：

通訊地址：

檢視人員簽名：

年 月 日

作品作者/受託人簽名：

年 月 日

附件四

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

編號(由主辦單位填寫)

複審作品資料送件表

作品 中文名稱			作品 英文名稱	(必填)			
作品 規格	立體作品尺寸 長 寬 高 (公分) 每一單件作品尺寸皆需標示； 展示總尺寸 長 寬 高 (公分)			作品 媒材			
	作品影片格式 影片長度 分 秒						
作品 件數	一組 件	作品 總重量	公斤	年代		作品價格 (上限新台幣 20 萬)	
作品介紹 (200 字以內)							
作品圖片							

※表格內容請以可辨識之字體完整填寫，將作為審查、得獎作品專輯之資料，填寫疏漏或模糊不清者，由承辦單位逕予處理，不得有異議。

2026 苗栗國際陶瓷競賽展

複審作品送件 委託書

茲委託人（以下簡稱「本人」）因個人因素無法親自將參賽作品送達苗栗陶瓷博物館，特此委託下列受託人代為辦理作品送件相關事宜。

一、參賽者（委託人）資料：

姓 名		作 品 名 稱	
聯 絡 電 話		身分證字號/護照 號碼/居留證號碼	
通 訊 地 址			

二、受託人資料：

姓 名 或 公 司		身分證字號/護照 號碼/居留證號碼/ 統一編號	
聯 絡 電 話		通 訊 地 址	

三、委託事項：

本人同意委託上述受託人，代表本人前往苗栗陶瓷博物館，遞送本人參與「2026 苗栗國際陶瓷競賽展」之複審作品，並全權辦理相關送件手續與事宜。本人確認上述所填資訊均屬實，若有任何不實，願自行承擔相關法律責任。

參賽者（委託人）簽名：_____（親筆簽名）

簽署日期：_____年_____月_____日

※備註：請受託人於送件時出示本委託書。

附件六

【送件外箱標籤】

苗栗縣政府文化觀光局（苗栗陶瓷博物館）
“2026 苗栗國際陶瓷競賽展”收



送件外箱標籤

木箱編號

姓名			
國籍			
作品名稱			
包裝尺寸(W×D×H cm)			
包裝重量		作品件數	
作品箱數	箱 * 必填。		
作品照片			

★請將本標籤張貼於內箱與外箱的左右兩側，方便搬運與辨識。

★若您的作品需使用兩個以上木箱包裝，請將所有木箱一併裝入一個較大的外箱或木箱內，避免運送過程中分散或遺漏。